

**Kontemplation  
und Tanz**  
mit Auferstehungsikonen  
von Josua Boesch

16. -19. April 2026

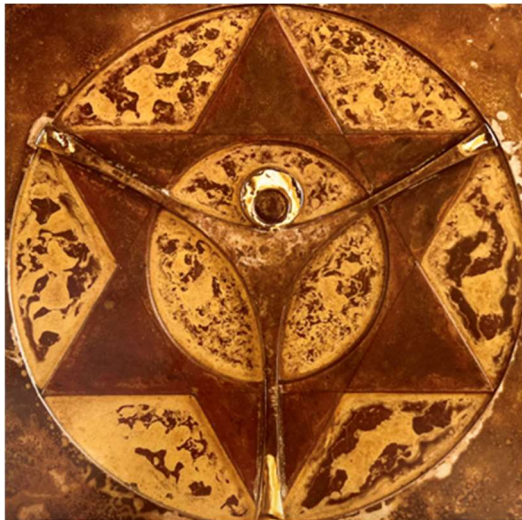


Foto aus: Josua Boesch, auferstehungsweg

SONNENHOF  
Haus der Stille  
CH 4460 Gelterkinden

Im Sitzen in der Stille üben wir hindurch zu schauen mit dem „Herzensauge“ und „Heilkraft aus dem Schauen“ zu schöpfen. Ganz im Sinn von Josua Boesch, der sein künstlerisches Schaffen „Arte Contemplativa“ nannte. In kontemplativer Präsenz schuf er Ikonen und poetische Texte, verwoben mit den Fragen des Menschseins. Manch Vertrautes erscheint plötzlich überraschend anders, öffnet einen neuen Blick für Wesentliches. Wir lassen uns inspirieren durch die Ikonen von Josua Boesch und begeben uns mit meditativen Kreistänzen auf einen Weg zur Mitte - „auferstehungsleicht“.

**Elemente:**

Stille und Kontemplation. Körperarbeit, Gebärden, Kreistänze. Thematische Impulse zu Josua Boesch als Künstler, Theologe, Mystiker, Poet. Bildbetrachtungen. Möglichkeit zu Austausch und persönlichem Gespräch. Stundengebete mit der Weggemeinschaft. Auch bei den Mahlzeiten schützen wir das Schweigen.

**Beginn:** Donnerstag, 16. April 2026  
um 16.00 Uhr

**Anreise:** ab 15:00 Uhr

**Ende:** Sonntag, 19. April 2026,  
nach dem Mittagessen, 13:30

**Kosten:**

Kursgeld: CHF 130,- / Euro 120,-

Pensionskosten: CHF 230.- bis 270.-

(Richtpreis) Euro 180.- bis 240.-

**Tagungsleitung:**

Dietlind Schaale, Meditationslehrerin  
Via Cordis, erlebte Josua Boesch bei  
vielen Begegnungen.

Cornelia Staib, Tanzpädagogin, Kon-  
templationslehrerin Via Cordis, MAS  
Spiritualität UZH

**Anmeldung an:**

SONNENHOF - Haus der Stille  
4460 Gelterkinden

Mail: [sonnenhof@grandchamp.org](mailto:sonnenhof@grandchamp.org)

Tel: +41 (0)61 981 11 12

[www.sonnenhof-grandchamp.org](http://www.sonnenhof-grandchamp.org)